



رئيس المركز
تركيب بن عبدالله الدخيل

هيئة تحرير الكتاب:

د. رشيد الخيون
أ.د. محمد الحداد
عمر البشير الترابي
د. ريتا فرج
إبراهيم أمين نمر
فهد الشقيران

الموقع على الإنترنت:

www.almesbar.net

المراسلات البريدية:

ص.ب: 333577
دبي.
الإمارات العربية المتحدة
للاشتراك

هاتف: +971 4 380 4774

فاكس: +971 4 380 5977

بريد إلكتروني:

info@almesbar.net

الصحة في شقها السروري: جدليات التسمية والنشأة والخطاب

15	خالد بن سليمان العضاض
16	أولاً: الإخوان وبدائيات التغلغل في المجتمع السعودي
20	ثانياً: «الصحة» و«السرورية»: جدلية التسمية
23	ثالثاً: «الصحة» و«السرورية»: جدلية النشأة والانطلاق
23	1. «الصحة» ولحظتها الزمنية
29	2. السرورية.. انقلاب إخواني على الإخوان
33	رابعاً: جدليات تشكل الخطاب «الصحي» والسروري
36	خامساً: خطابات الصحة وبنيتها العامة
38	سادساً: كيفية تخلُّق الخطاب الصحي
40	سابعاً: تطور «الصحة»
40	1. الفترة الأولى (1979 – 1989)
41	2. الفترة الثانية (1990 – 1994)
41	3. الفترة الثالثة (1995 – 1999)
42	4. الفترة الرابعة (2000 – 2010)
44	5. الفترة الخامسة (2011 وما بعدها)
44	الخاتمة

الصحة بالسعودية.. حديث التحول والنهايات

47	فهد سليمان الشقيران
48	أولاً: انبعاث الصحة وتحولاتها
57	ثانياً: هل تحول دعاة الصحة
61	ثالثاً: حول حقيقي أم مراوغة داعية
62	رابعاً: الخايفي وأرشيف الصحة الضروري
63	خامساً: الجامعة جزء من الصحة الإسلامية
66	سادساً: الصحة بالسعودية والوعي السياسي
69	سابعاً: الصحة إلى زوال؟!
71	الخاتمة

المرأة السعودية في ظل الصحة الشعبية

73	سكينة المشيخ
76	أولاً: المرأة في التراث الشعبي
80	ثانياً: المرأة في فكر وممارسة الصحة الشعبية
87	ثالثاً: المرأة مع تحولات الصحة الشعبية
92	الخاتمة

قصة علي التميمي وتبني طروحات الإرهاب في أميركا

95	لورينزو فيدينو (Lorenzo Vidino) ألكسندر مِليغرو هِتشنز (Alexander Meleagrou-Hitchens)
96	أولاً: تاريخ الصحوة وأيديولوجيتها
98	ثانياً: أثر الصحوة على الإسلام في أميركا
103	ثالثاً: المنار الجديد
105	رابعاً: علي التميمي
112	الخاتمة

صعود دور التنظيمات الإسلامية في مصر (1970-1989)

115	حسين حمودة
116	أولاً: الاضتراق الإسلامي المُنظم في مصر
119	ثانياً: تنامي دور التنظيمات الإسلامية في مصر
126	ثالثاً: تداعيات صعود التنظيمات الإسلامية في مصر
129	الخاتمة

إخوان مصر والتعبئة الأيديولوجية والحركية للصحوة

133	ماهر فرغلي
134	أولاً: رموز التعبئة الفكرية في مصر والصحوة
141	ثانياً: إخوان مصر والحركية الصحوية
146	الخاتمة

شهادة اللواء فؤاد علام عن تجربة المراجعات الفكرية في مصر

149	إملاء: فؤاد علام
150	أولاً: كواليس المراجعات الفكرية
151	ثانياً: المراجعات لا تُفرض من جانب السلطات
153	ثالثاً: من عطل «توبة» شكري مصطفى؟
156	رابعاً: مفتي «جماعة التكفير والهجرة» قائد المراجعات
158	خامساً: «الأسود».. رجل المراجعات الفقهية الأول
161	سادساً: مواجهة التلمساني والهضبي وقطب
168	سابعاً: مبادرة «وقف العنف» وإدارة الدولة للمراجعات
174	الخاتمة

الإسلام السياسي في السودان: توظيف مفاهيم الصحوة

177	النور حمد
178	أولاً: بين المرجعية التراثية والفكر الغربي
179	ثانياً: مراحل الصحوة الثلاث
181	ثالثاً: هل تقوم النهضة على الدين؟
185	رابعاً: دعاوى إنقاذ العالم بالإسلام
187	خامساً: صعود الإسلام السياسي على سلم اليسار العربي.. العنف والوصاية
194	سادساً: دولة التنظيم لا دولة الشعب
199	الخاتمة

الصَّحوةُ الدِّينِيَّةُ الرُّسْمِيَّةُ بِالْعِرَاقِ: الحَمَلَةُ الإِيمَانِيَّةُ الكُبْرَى

201	رشيد الخيون
204	أولاً: انطلاق الحملة الإيمانية
208	ثانياً: مظاهر الحملة
211	ثالثاً: شرعية الإسلام السياسي غير المعلنة
213	رابعاً: محاولة العمل مع المتشددين
215	الخاتمة

الكتاب: كي لا نصحو ثانية: تفكيك خطاب الصحوه وآليات الهيمنة على المجتمع

219	المؤلف: سعيد السريحي	مراجعة: عمر البشير الترابي
221	أولاً: التمهد وفلسفة الكتاب: الحدث ومنهج التحليل	
229	ثانياً: اختلاق الحكايات وإثارة الربح	
236	ثالثاً: توظيف المرجعية الدينية ونشر ثقافة الكراهية	
236	رابعاً: إعادة إنتاج الصحوه	

الأسس الدينية لمفهوم المسؤولية الاجتماعية للشركات

	أورليان أكييه (Aurélien Acquier)	جاك إغالنس (Jacques Igalens)
241	جان باسكال غوند (Jean-Pascal Gond)	ترجمة واختيار: حافظ إدوخراز
242	أولاً: البروتستانتية: مصدر للمفهوم	
244	ثانياً: الكاثوليكية والمسؤولية الاجتماعية للشركات	
245	1. الأفكار الأساسية لرسالة «الشؤون الحديثة» (Rerum Novarum)	
247	2. الأفكار الأساسية لرسالة «الأربعون سنة» (Quadragesimo Anno)	
248	3. الأفكار الأساسية لرسالة «المئة عام» (Centesimus Annus)	
250	4. المسؤولية الاجتماعية للشركات بين الكاثوليكية والبروتستانتية	
255	ذاكرة الكتاب	
265	ببليوغرافيا	
271	المشاركون في الكتاب	